

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА «УСИНСК» РЕСПУБЛИКИ КОМИ
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА «УСИНСК» МУНИЦИПАЛЬНОЙ КЫТШЛОН
АДМИНИСТРАЦИЯЫН ВЕЛӖДӖМӖН ВЕСЬКӖДЛАНӖН

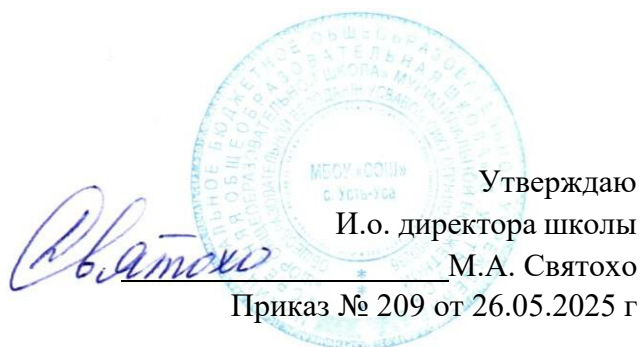
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа"
с. Усть-Уса



Муниципальной бюджетной общеобразовательной
школе
«Общеобразовательной школе»
Усвавомсикт

Рассмотрено
методическим советом школы
Протокол № 13 от 11 от 26.05.2025 г.

Утверждаю
И.о. директора школы
М.А. Святохо
Приказ № 209 от 26.05.2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа - Медиаclub «Школьный эфир»**

Возраст детей 10-18 лет
Срок реализации 1 год

Составитель:
Мочалова Ирина Александровна,
педагог дополнительного образования

село Усть-Уса
2025 г.

Пояснительная записка

Данная программа модифицированная, составлена на основе авторских программ авторов: Яценко Е.А., педагога дополнительного образования МКОУ «Черницынская средняя общеобразовательная школа» Октябрьского района Курской области.

Программа составлена с учётом:

- Закона РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норма СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»),
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 (в действующей редакции).

Направленность – социально-гуманитарная.

Актуальность программы

В настоящее время видеосъемка и видео монтаж востребован в различных сферах деятельности и пользуется большой популярностью у детей и молодежи, а умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика.

Медиаклуб "Школьный эфир"— это возможность максимального раскрытия творческого потенциала учащихся. Работа над созданием телевизионных программ, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности – от гуманитарного до технического, показать публично результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение для учащихся.

Программа способствует получению обучающимися навыков, востребованных во многих современных направлениях профессиональной деятельности. Это рекламный дизайн, работа в молодежных и детских СМИ, и др. И, самое главное, помогает воспитанникам определиться в выборе будущей профессии. Обучающиеся приобретают необходимые навыки, как для простой обработки видео, так и создания видео продукции: роликов, клипов, фильмов. Кроме того, они познают изнутри труд режиссёра, оператора-монтажера, ведущего, что им поможет определиться с профессиональной сферой деятельности на будущее.

Новизна программы Программа построена в соответствии с требованиями современного общества к образованию: обеспечение самоопределения личности, создание условий развития мотивации ребенка к познанию и творчеству, создание условий для его самореализации, развитие творческого и инженерного мышления, оказание помощи найти своё место в современном информационном мире.

Программа дополняет представления обучающихся о графических объектах, изучаемых на уроках информатики, и расширяет возможности при работе с видео с помощью специализированных программ.

Таким образом, происходит взаимосвязь с общим образованием, в том числе, с применением дистанционных технологий.

Отличительные способности программы программы является разностороннее применение современных цифровых технологий в процессе обучения, использование форм обучения, включающих учащихся в творческое проектирование – самостоятельно действовать и создавать. Использование современных мультимедийных и интерактивных средств, а также дистанционных технологий для производства конечного продукта. Социализация школьников

через организацию деятельности школьного телевидения. Программа способствует конструктивному самоопределению подростков и нацелена на решение практико-ориентированных задач, которая направлена на формирование универсальных способов действий учащихся, определяющих способность личности учиться, познавать, сотрудничать в познании окружающего мира.

Адресат программы Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составляет 10- 18 лет, 20 человек;

Вид программы по уровню освоения:

Базовый (общекультурный).

Объём программы 74 часов (37 недель) – 2 часа в неделю.

Срок освоения 1 год обучения.

Формы обучения групповые занятия, мозговой штурм, проектная деятельность.

Режим занятий

1 раз в неделю, 2 часа с 15 минутным перерывом.

Цель и задачи программы

Цель программы создать условия для приобретения учащимися функционального навыка работы над созданием телевизионных программ как универсального способа освоения действительности и получения знаний, развития творческих и исследовательских способностей учащихся, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе, развитие у старшеклассников специальных коммуникативных навыков для реализации школьных медиа-проектов и создания интерактивной образовательной медиа-школы.

Задачи программы

Образовательные:

- повышение уровня ИКТ компетенций обучающихся;
- обучение фото- и видеосъёмке;
- изучение компьютерных и мобильных программ, используемых при монтаже и обработке– видеоматериала;
- обучение работе с искусственным интеллектом;
- обучение выступлению перед публикой и камерой;
- обучение знаниям о тележурналистике;
- обучение написанию сценариев телепередач и видеофильмов, вопросов для интервьюирования, созданию контента.

Развивающие:

- развитие ораторских навыков,
- освоение техники культуры речи;
- развитие творческих и коммуникативных способностей;
- развитие актёрских способностей и навыков;
- активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
- развитие soft skills, активизация интеллектуальных качеств личности;
- развитие способности к самостоятельному и осознанному выбору будущей профессии.

Воспитательные:

- формирование нравственных основ личности, духовно-нравственных ценностей;

- формирование активной гражданской позиции, развитие патриотизма;
- создание условий для успешной социализации, адаптации к жизни в обществе;
- создание условий для успешной профориентации;
- овладение навыками общения и коллективного творчества;
- воспитание объективного отношения к себе, к своим поступкам, чувство самоконтроля;
- формирование потребности к саморазвитию и предприимчивости.

Содержание программы

Учебный план

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	всего
1	Фотография	1	7	8
2	Видео. Основы операторского мастерства	1	7	8
3	Основы художественного творчества	1	7	8
4	Актерское мастерство и техника речи	1	7	8
5	Медиа. Телевидение	1	7	8
6	Основы аудио - и видеомонтажа	1	7	8
7	Основы блогинга.	1	7	8
8	Звукозапись.	1	7	8
9	Итоговая работа	1	9	10
	Всего	9	65	74

Содержание учебного плана

Тема 1 Фотография.

Инструктаж по правилам поведения в студии/лаборатории, о технике безопасности при работе с оборудованием. Профессия «Фотограф». О чем может рассказать фотография. Иллюстрации разных видов фотографий (портрет, пейзаж, макрофото), классификация жанров. Руководства по настройкам камеры, схемы настроек экспозиции. Выход 1 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами месяца «Работа с фотографией».

Тема 2 Видео. Основы операторского мастерства.

Проведение видеосъемки для выработки навыков работы с видеокамерой. Примерный сценарий видеосъёмки, руководство по работе с камерой. Основы современной ТВ и видеопродукции, механизмы ее производства и продвижения на рынок. Выход 2 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами месяца «Операторское мастерство».

Тема 3 Основы художественного творчества.

Автор, образ, зритель. Структура зрелищного пространства. Личность в кадре. Авторская программа: разговорное представление. Выход 3 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами месяца «Художественное творчество».

Тема 4 Актерское мастерство и техника речи.

Профессии «Актер» и «Журналист». Примеры успешных презентаций актеров и журналистов, чеклист подготовки выступления. Тренинг на развитие уверенности, задания на публичное выступление. Разбор примеров театральных постановок, инструкции по взаимодействию с партнёром. Постановка дыхания. Артикуляция. Коррекция индивидуальных речевых дефектов. Выход 4 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами месяца «Актерское мастерство и техника речи»

Тема 5 Медиа. Телевидение.

Просмотр, обсуждение и оценка телевизионных передач. Роль автора в создании телевизионной передачи (выбор темы, позиция, отбор материала и т.д.). Выход 5 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами месяца «Медиа. Телевидение.»

Тема 6 Основы аудио - и видеомонтажа

Профессии «Монтажер», «Сценарист», «Режиссёр». Создание фильмов. Сценарий и монтаж. Выход 6 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами месяца «Аудио и видео монтаж».

Тема 7 Основы блогинга.

Искусственный интеллект. Подготовка текстов с помощью нейросети. Знакомство с понятиями «репортаж» и «интервью». Создание блога. Выход 7 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами месяца «Блогинг».

Тема 8 Звукозапись.

Основные правила монтажа фильма. Внутрикадровая и закадровая музыка. Звуковое решение телевизионных программ. Единство стиля музыки и изобразительного решения. Выход 8 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами месяца «Звукозапись».

Тема 9 Итоговое занятие. Выход 9 выпуска медиаклуба «Школьный эфир» с итогами года «Как это было». Работа с ляпами и исправление ошибок.

Планируемые результаты

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы:

Личностные результаты:

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формирование коммуникативной компетентности;
- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении;
- развитие коммуникативных способностей и культуры устной и письменной речи;
- формирование образного мышления и воображения, развитие навыка продуктивной деятельности;
- приобретение функционального навыка работы как универсального способа освоения действительности;
- развитие способности к исследовательскому типу мышления.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность учебную, общественную и др.;
- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности; — соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием;
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями, сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- активно применять знания и приобретённые умения, освоенные в школе, в повседневной жизни и продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере и социуме;

- критически оценивать достоверность информации (с помощью учителя), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- разработка и выпуск медиа-продуктов;
- активизация межшкольных и меж возрастных связей;
- расширение контактов и партнерских отношений между специалистами

Предметные результаты

Обучающиеся научатся: выстраивать работу с композицией, вести видеосъемку, брать интервью, составлять репортажи, правилам безопасной работы с фото и видео аппаратурой.

Условия реализации программы

Программа реализуется в ЦГиЦП «Точка роста», оборудованном всем необходимым для эффективного проведения занятий.

1. Видеокамера со штативом – 1 шт.
3. Фотоаппарат со штативом – 1 шт.
4. Студийный свет – 1 шт.
5. Хромакей – 1 шт.
6. Колонки – 2 шт.
7. Микрофон – 2 шт.

Комплекс организационно-педагогических условий

Занятия проводит педагог дополнительного образования Мочалова Ирина Александровна, педагог дополнительного образования.

Формы аттестации/контроля

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы выход видео репортажей с итогами работы.

Педагогические технологии:

Структура занятий выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности. Используются информационно-развивающие технологии – сообщение, рассказ, информационные технологии для самостоятельной работы. Применяются личностно-ориентированные развивающие педагогические технологии – позволяющие усложнять задания опережающим программу детям, упрощать работу менее подготовленным детям.

Список литературы

- Березин В.М. Фотожурналистика: Учебник / В.М. Березин. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 226 с.
- Варганов А.С. Актуальные проблемы телевизионного творчества (журналистика). – М.: КДУ, 2003. – 320 с.
- Князев А.А. Основы тележурналистики и телерепортажа. – Бишкек: Из-во КРСУ, 2001. – 160 с.
- Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – М.: Аспект Пресс, 2003 – 202 с.
- Фрумкин Г.М. Сценарное мастерство: кино-телевидение-реклама. Учебное пособие.- Изд.дом «Кнорус», 2008 – 223 с.
- Шереля А.А. Радиожурналистика: Учебник / А.А. Шереля. – М.: МГУ, 2005. – 480 с.
36. Ширман Р. Алхимия режиссуры. Мастер-класс. – Киев: Телерадиокурьер