

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «УСИНСК»
«УСИНСК» КАР КЫТШЫН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНЛОН
АДМИНИСТРАЦИЯСА ЙӖЗӖС ВЕЛӖДӖМӖН ВЕСЬКӖДЛАНӖН

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа"
с. Усть-Уса



Муниципальной бюджетной
образовательной велӖданӖн
«Общеобразовательной шӖр школа»
Усвавом сикт

Рекомендована
методическим советом школы
Протокол № 1 от 31 августа 2016 года



Утверждаю
Директор школы
А.Н. Гоголин
Приказ №182 от 31 августа 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»

уровень основного общего образования
5-9 классы

Срок реализации 5 лет

Составитель программы:
Терентьева Светлана Семёновна,
учитель русского языка и литературы

с.Усть-Уса,
2016 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5-9 классов МБОУ «СОШ» с. Усть-Уса разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Место предмета в учебном плане школы

Учебный план школы отводит для обязательного изучения предмета «Русский язык» на этапе основного общего образования в следующем объёме: 5 класс – 170 часов, 5 учебных часов в неделю; 6 класс – 204 часов, 6 учебных часов в неделю; 7 класс – 136 часов, 4 учебных часа в неделю; 8 класс – 102 часов, 3 учебных часа в неделю; 9 класс – 66 часов, 2 учебных часа в неделю.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в 5 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цели и задачи изучения русского языка в 5 – 9 классах

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Изучение учебного предмета «Русский язык» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»- должны отражать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-

смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

5 класс

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) — синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться орфографическими и толковыми словарями;

соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По связной речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Речь и речевое общение

Ученик научится

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) на материале доступных тем с использованием наглядности или без неё;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств по данному плану;

Ученик получит возможность

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом, сообщением;

- публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении выступлений товарищей, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.

Речевая деятельность

Ученик научится

Аудирование

- слушать чтение, рассказ, объяснение учителя, ответы учащихся, выделяя основные мысли, определяя их взаимосвязь, языковое оформление; воспроизводить основные мысли прослушанного в беседе, сохраняя, если необходимо, особенности стиля высказывания;
- анализировать и рецензировать ответы учащихся по определённому плану. Слушать учебные материалы, использовать их содержание в учебной деятельности.

Ученик получит возможность

- понимать скрытую информацию в текстах научного и художественного стиля, адаптированных по возрасту учащегося.

Чтение

Ученик научится

Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логические ударения, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

Ученик получит возможность

- понимать, анализировать, оценивать явную информацию в прочитанных художественных текстах;
- извлекать информацию по заданной теме из учебно-научных текстов, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, высказывать собственную точку зрения.

Говорение

Ученик научится:

- подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства

Ученик получит возможность

- создавать устные монологические и диалогические высказывания содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство;
- выступать перед аудиторией с докладом на заданную тему;
- участвовать в диалоге, соблюдая нормы общения;
- анализировать и речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:

- подробно или сжато письменно излагать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства;
- создавать письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать свое отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения;

- находить и исправлять недочеты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; Исправлять речевые и грамматические ошибки.

Ученик получит возможность

- писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение);
- совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания.

Текст

Ученик научится:

- определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план.
- находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Ученик получит возможность

- создавать в устной и письменной форме сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение);
- совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится

владеть практическими умениями различать тексты разговорного и художественного характера; находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Ученик получит возможность

- различать и анализировать тексты разговорного характера, и художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты выступления на заданную тему;
- принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой речью.

Общие сведения о языке

Ученик научится

- характеризовать значение языка в жизни человека;
- определять различия между литературным языком и диалектами
- определять разделы лингвистики.

Ученик получит возможность

- характеризовать вклад М. В. Ломоносова, Я.К. Грота, Р. И. Аванесова и В. И. Даля в развитие русистики

Фонетика, орфоэпия, графика

Ученик научится

- выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями

Ученик получит возможность

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

Морфемика и словообразование

Ученик научится

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- пользоваться словарем морфемного строения слов

Ученик получит возможность

- Выделять морфемы на основе смыслового словообразовательного анализа в словах сложной структуры;

Составлять словообразовательные цепочки однокоренных слов

Лексикология и фразеология

Ученик научится

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем
- Характеризовать лексику языка с точки зрения происхождения и особенностей словоупотребления (заимствованная и исконно-русская; общеупотребительная, ограниченная в употреблении)

Ученик получит возможность

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка извлекать необходимую информацию из толковых словарей

- составлять различного рода словари и словарные статьи

- Наблюдать за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

- Определять текстовую функцию лексического повтора.

Морфология

Ученик научится

- различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

Ученик получит возможность

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;

- Употреблять в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.

- Знать о глагольной синонимии в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употреблять глаголы в переносном значении.

- Использовать текстовую функцию видо-временных форм глагола.

- Понимать образную и экспрессивную роль имен существительных в художественном тексте.

- Определять текстовую функцию имён существительных со значением «целое и его части».

- Понимать образную, эмоциональную функцию имён прилагательных в художественном тексте.

- Использовать эпитеты. Синонимию имён прилагательных.

- Употреблять прилагательные в переносном значении.

Синтаксис

Ученик научится

- выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова; определять предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных

видов; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций

Ученик получит возможность

- анализировать синонимические средства синтаксиса словосочетаний

Наблюдать за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Правописание и орфография

Ученик научится

- понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст/ /-рос-, -лаг-//-лож-, -мер- / / -мир-, -тер-// тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с-и т. д.), приставки на з (с) (раз/ /рас-; из-//ис-и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами

Ученик получит возможность

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится

- Выявлять исконно русские слова в произведениях устного народного творчества; использовать правила речевого этикета в повседневной жизни и учебной деятельности

Ученик получит возможность

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории/

6 класс

Учащиеся должны понимать определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии и пунктуации.

Ученик научится:

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса). Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе;

объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ученик получит возможность научиться:

демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

По фонетике и орфоэпии. Графике.**Ученик научится:**

проводить фонетический анализ слова;

соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

Ученик получит возможность научиться:

опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)

выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

По связной речи.**Ученик научится:**

Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Ученик получит возможность научиться:

выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;

понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Аудирование и чтение**Ученик научится:**

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);

читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах;

извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы).

Говорение и письмо.**Ученик научится:**

создавать устные монологические и диалогические высказывания в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

соблюдать нормы русского речевого этикета;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;

развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворению коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

увеличению словарного запаса; расширению круга используемых грамматических средств;

развитию способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

различать разговорную речь и другие стили;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;

опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

7 класс

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме

- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;

- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения: сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

8 класс

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству

самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

9 класс

Предметные результаты обучения

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

-владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

-уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный

смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью

свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

3. Содержание учебного предмета

Содержание учебного курса «Русский язык 5 класс» (170 ч)

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Повторение изученного в начальных классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ы*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфография. Графика.

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* *-лаг-*, *-рос-* *-раст-*. Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, *фамилия*, *яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного (*чулок*, *мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден, трудна, трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-тся (-ться), -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *e* и *и* в корнях глаголов *-бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-, -пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-*. Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать, начал, начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв *ъ* и *ь*.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

Содержание тем учебного курса «Русский язык 6 класс» (204ч) Язык. Речь. Общение.

Повторение пройденного в 5 классе

Текст.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика. Культура речи.

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология.

I. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные

фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетаний слов в слово; аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*.

Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные.

Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *и* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе.

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.
Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.
Морфология. Морфологический разбор.
Синтаксис. Синтаксический разбор.
Подведение итогов года

**Содержание тем учебного курса
«Русский язык 7 класс»
(136ч)**

Русский язык как развивающееся явление

Повторение изученного в 5 - 6 классах

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие

I. Повторение изученного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о я е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз.

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица.

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие.

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 7 классе.

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Содержание тем учебного курса «Русский язык 8 класс» (102 ч)
Русский язык в современном мире.

Повторение пройденного в 5- 7 классах.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения.

Главные члены предложения.

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения.

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Односоставные предложения.

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Простое осложнённое предложение.

Понятие об осложнённом предложении.

Однородные члены предложения.

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения.

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение

I. Повторение изученного материала об обращении.

Назначение обращения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Употребление обращения.

Текстообразующая роль обращений.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями. Употребление обращения.

Вводные и вставные конструкции

I. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Чужая речь

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

Синтаксис и морфология.

Синтаксис и орфография.

Синтаксис и пунктуация.

Подведение итогов года

Содержание тем учебного курса «Русский язык 9 класс» (66 ч)

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Сложное предложение. Культура речи.

Сложные предложения

Понятие о сложном предложении. Типы сложного предложения и средства связи между его частями. Знаки препинания между частями сложного предложения

Сложносочиненные предложения

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Подведение итогов года

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

№ урока	Раздел и темы	Кол-во часов	Контроль ные и практически е работы	Кол-во ча- сов на развитие речи
<i>5 класс (170 часов)</i>				
1.	Язык и общение	3	-	-
2.	Повторение изученного в 1 – 4 классах	26	1	3
3.	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	27	2	3
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	18	1	4
5.	Лексика. Культура речи	18	1	5
6.	Морфемика. Орфография.	23	1	3
7.	Морфология. Орфография. Имя существительное	18	1	3
8.	Имя прилагательное	12	1	3
9.	Глагол	19	1	2
10.	Повторение	6	1	-
Всего:		170	10	26

<i>6 класс (204 часа)</i>				
1.	Язык. Речь Общение.	3	-	1
2.	Повторение изученного в 5 классе	10	1	2
3.	Текст	5	-	2
4.	Лексика. Культура речи	12	1	2
5.	Фразеология. Культура речи	4	-	1
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи.	35	4	5
7.	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25	1	3
8.	Имя прилагательное	25	4	7
9.	Имя числительное	18	2	2
10.	Местоимение	25	3	4
11.	Глагол	31	4	6
12.	Повторение и систематизация изученного в 6 классе	11	2	2
Всего:		204	22	37
<i>7 класс (136 часов)</i>				
1.	Введение	1	-	-
2.	Повторение изученного в 5-6 классах.	10	1	1
Морфология. Орфография. Культура речи				
3	Причастие	30	2	5
4	Деепричастие	12	1	2
5	Наречие	30	2	4
6	Категория состояния	5	-	1
Служебные части речи				
7	Предлог	9	1	1
8	Союз	12	1	1
9	Частица	14	1	4
10	Междометие	4	-	-
11	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	9	2	-
Всего:		136	11	19
<i>8 класс (102 часа)</i>				
1.	Русский язык в современном мире	1	-	-
2.	Повторение	6	1	-
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	12	1	3
4.	Простое предложение	2	-	1
5.	Двусоставное предложение. Главные члены предложения	10	1	1
6.	Второстепенные члены предложения	15	1	2
7.	Односоставное предложение	12	1	3
8.	Понятие об осложнённом предложении.	1	-	-
9.	Осложнённые предложения Однородные члены предложения	14	1	2
10.	Обособленные члены предложения	15	1	2
11	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения. Вводные и вставные конструкции.	8	2	1
12.	Чужая речь	3	-	-
13.	Повторение и систематизация изученного в 8 кл. Всего:	102	9	15
<i>9 класс (66 часов)</i>				

1.	Международное значение русского языка	1	-	-
2.	Повторение пройденного в 5 - 8 классах	4	1	1
3.	Сложное предложение. Культура речи	2	-	-
4.	Сложносочинённые предложения	11	2	2
5.	Сложноподчинённые предложения	25	3	2
6.	Бессоюзные сложные предложения	8	1	1
7.	Сложные предложения с различными видами связи	7	2	-
8.	Систематизация и обобщение изученного в 9 классе	8	-	1
	Всего:	66	9	7

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
5 класс (170 часов, 5 часов в неделю)**

№	Разделы и подразделы, тема урока	Количество часов
	Язык и общение.	3
1.	Язык и человек. Язык и речь.	1
2.	Язык и его единицы.	1
3.	Композиционные и языковые признаки стиля речи	1
	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	26
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5.	Морфемы в словах. Орфограммы в приставках и в корне слов.	1
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
10.	Буквы и, у, а после шипящих.	1
11.	Разделительные Ъ и Ь.	1
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13.	Текст.	1
14-15.	Р.Р. Обучающее изложение.	2
16.	Части речи.	1
17.	Глагол.	1
18.	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1
19.	Личные окончания глаголов.	1
20.	Тема текста.	1
21.	Имя существительное как часть речи.	1
22.	Падежные окончания существительных.	1
23.	Имя прилагательное как часть речи.	1
24.	Местоимение как часть речи.	1
25.	Основная мысль текста.	1
26.	Р.Р. Обучающее сочинение-описание по картине А.А.Пластова "Летом"..	1
27.	Повторение изученного в начальных классах.	1
28.	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.	1
29.	Анализ ошибок	1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27
30.	Синтаксис. Пунктуация.	1
31.	Словосочетание.	1
32.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1
33.	Разбор словосочетания.	1
34.	Р.Р. Сжатое изложение.	1
35.	Виды предложений по цели высказывания.	1
36.	Виды предложений по интонации.	1
37.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
38.	Сказуемое.	1

39.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
40.	Дополнение.	1
41.	Определение.	1
42.	Обстоятельство.	1
43.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
44.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1
45.	Предложения с обращениями.	1
46.	Р.Р. Письмо.	1
47.	Р.Р. Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П.Решетникова.	1
48.	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.	1
49.	Анализ контрольной работы.	1
50.	Знаки предложения в сложном предложении.	1
51.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
52.	Прямая речь.	1
53.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
54.	Диалог.	1
55.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.	1
56.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	18
57.	Фонетика. Гласные звуки.	1
58.	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1
59.	Позиционные чередования гласных и согласных.	1
60.	Повествование.	1
61-62.	Р.Р. Обучающее изложение с элементами описание.	2
63.	Согласные звонкие и глухие.	1
64.	Графика. Алфавит.	1
65.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
66.	Двойная роль букв Е, Ё, Я, Ю.	1
67.	Двойная роль букв Е, Ё, Я, Ю (закрепление)	1
68.	Орфоэпия.	1
69.	Фонетический разбор слова.	1
70.	Повторение.	1
71.	Контрольный тест №1 по теме "Фонетика".	1
72.	Анализ ошибок.	1
73.	Р.Р. Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображенных на картине Ф.П.Толстого "Цветы, фрукты, птица".	1
74.	Р.Р. Написание сочинения-описания предметов, изображенных на картине Ф.П.Толстого "Цветы, фрукты, птица".	1
	Лексика. Культура речи.	18
75.	Слово и его значение.	1
76.	Однозначные и многозначные слова.	1
77.	Однозначные и многозначные слова (закрепление)	1
78.	Прямое и переносное значение слова.	1
79.	Прямое и переносное значение слова (закрепление)	1
80.	Омонимы.	1
81.	Омонимы (закрепление)	1
82.	Синонимы.	1
83.	Синонимы (закрепление)	1
84.	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине И.Э.Грабаря "Февральская лазурь".	1
85.	Р.Р. Написание сочинения по картине И.Э.Грабаря "Февральская лазурь".	1
86-87.	Р.Р. Подготовка и написание подробного изложения.	2
88.	Р.Р. Анализ работ. Работа над речевыми ошибками.	1

89.	Антонимы.	1
90.	Повторение по теме: "Лексика. Культура речи".	1
91.	Контрольный тест №2 по теме "Лексика".	1
92.	Анализ ошибок.	1
	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23
93.	Р.Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1
94.	Морфема. Изменение и образование слов.	1
95.	Окончание. Основа слова.	1
96.	Корень слова.	1
97.	Корень слова (закрепление)	1
98.	Приставка.	1
99.	Р.Р. Сочинение-описание "Секрет названия".	1
100.	Анализ ошибок, допущенных в сочинение.	1
101.	Суффикс.	1
102.	Чередование звуков.	1
103.	Беглые гласные.	1
104.	Варианты морфем.	1
105.	Морфемный разбор слова.	1
106.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
107.	Буквы З и С на конце приставок.	1
108.	Буквы а-о в корне _лаг- -лож-.	1
109.	Буквы а-о в корне -раст - рос-.	1
110.	Буквы ё - о после шипящих.	1
111.	Буквы и-ы после ц.	1
112.	Повторение по теме "Морфемика".	1
113.	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием.	1
114.	Анализ ошибок.	1
115.	Р.Р. Сочинение - описание по картине П.П.Кончаловского "Сирень в корзине".	1
	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	18
116.	Имя существительное как часть речи.	1
117.	Доказательства в рассуждении.	1
118.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
119.	Имена существительные нарицательные и собственные.	
120.	Р.Р. Элементы рассуждения. Сжатое изложение.	1
121.	Род имени существительных.	1
122.	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1
123.	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1
124.	Три склонения имен существительных.	1
125.	Падеж имен существительных.	1
126.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе..	1
127.	Множественное число имен существительных.	1
128.	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
129.	Морфологический разбор имени существительных.	1
130.	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г.Нисского "Февраль. Подмосковье".	1
131.	Р.Р. Написание сочинения по картине Г.Г.Нисского "Февраль. Подмосковье".	1
132.	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.	1
133.	Анализ ошибок.	1
	Имя прилагательное.	12
134.	Имя прилагательное как часть речи.	1

135.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	1
136.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	1
137.	Р.Р.Описание животного.	1
138.	Р.Р. Подробное изложение (А.И.Куприн"Ю-ю").	1
139.	Анализ ошибок.	1
140.	Прилагательные полные и краткие.	1
141.	Р.Р. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова "Наводнение".	1
142.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
143.	Повторение.	1
144.	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием".	1
145.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
	Глагол как часть речи.	19
146.	Глагол как часть речи.	1
147.	Не с глаголами.	1
148.	Неопределённая форма глагола.	1
149.	Виды глагола.	1
150.	Буквы е-и в корнях с чередованием.	1
151.	Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1
152.	Прошедшее время.	1
153.	Настоящее время.	1
154.	Будущее время.	1
155.	Правописание безударных личных окончаний глагола.	1
156.	Морфологический разбор глагола.	1
157.	Р.Р.Сжатое изложение с изменением формы лица.	1
158.	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа.	1
159.	Употребление времени.	1
160.	Употребление"живописного настоящего" в речи.	1
161.	Повторение по теме "Глагол".	1
162.	Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием.	1
163.	Анализ ошибок.	1
164.	Р.Р. Сочинение-рассказ по рисунку.	1
	Повторение.	6
165.	Орфограммы в корне слова.	1
166.	Орфограммы в приставках.	1
167.	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.	1
168.	Знаки препинания в сложных и прстных предложениях.	1
169.	Итоговый контрольный диктант.	1
170.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
6 класс (204 ч, 6 часов в неделю)**

№	Разделы и подразделы, тема урока	Количество часов
	Язык. Речь. Общение.	3
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1
2	Язык, речь, общение.	1
3	Р.Р. Ситуация общения.	1
	Повторение изученного в 5 классе	10
4	Фонетика. Орфоэпия.	1

5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
6	Контрольный словарный диктант.	1
7	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1
8	Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча»	1
9	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1
11	Прямая речь, диалог.	1
12	Р. Р. Составление диалога на тему по выбору.	1
13	Входной контроль (контрольный тест).	1
	Текст	5
14	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
15	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1
16	Р.Р.Составление продолжения текста по данному началу.	1
17	Р.Р. Сочинение-рассказ.	1
18	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1
	Лексика. Культура речи.	12
19	Слово и его лексическое значение.	1
20	Р. Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	1
21	Общеупотребительные слова.	1
22	Профессионализмы.	1
23	Диалектизмы.	1
24	Р.Р. Сжатое изложение	1
25	Исконно русские и заимствованные слова.	1
26	Новые слова (неологизмы)	1
27	Устаревшие слова.	1
28	Словари.	1
29	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1
30	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
	Фразеология. Культура речи.	4
31	Фразеологизмы.	1
32	Источники фразеологизмов.	1
33	Р.Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма	1
34	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест	1
	Словообразование. Орфография. Культура речи.	35
35	Морфемика и словообразование. Однокоренные слова.	1
36	Морфемика и словообразование. Формы одного слова.	1
37	Морфемика и словообразование. Морфемный разбор слова.	1
38	Р.Р. Описание помещения.	1
39	Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный.	1
40	Основные способы образования слов в русском языке. Сложение и его виды	1
41	Основные способы образования слов в русском языке. Переход слов из одной части речи в другую.	1
42	Этимология слов. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов.	1
43	Этимология слов. Этимологические словари.	1
44	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1

	сочинение-описание (описание помещения)	
45	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. сочинение-описание (описание помещения)	1
46	Буквы а и о в корнях -кос- -кас	1
47	Буквы а и о в корнях -кос- -кас(закрепление)	1
48	Буквы а и о в корнях -гор- -гар	1
49	Буквы а и о в корнях -гор- -гар (закрепление)	1
50	Буквы а и о в корнях -зор- -зар	1
51	Буквы а и о в корнях -зор- -зар (закрепление)	1
52	Буквы ы и и после приставок.	1
53	Буквы ы и и после приставок (закрепление)	1
54	Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1
55	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> (продолжение)	1
56	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> (закрепление)	1
57	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Подготовка к к/р	1
58	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
59.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
60.	Соединительные гласные о и е в сложных словах.	1
61	Соединительные гласные о и е в сложных словах (закрепление)	1
62.	Сложносокращённые слова.	1
63.	Сложносокращённые слова (повторение)	1
64.	Сложносокращённые слова (закрепление)	1
65	Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	1
66	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
67	Контрольный словарный диктант.	1
68	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
69	Контрольный тест	1
	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25
70	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1
71	Повторение изученного в 5 классе. Постоянные и непостоянные признаки имён существительных.	1
72	Р.Р. Составление письма другу.	1
73	Разносклоняемые имена существительные.	1
74	Разносклоняемые имена существительные (закрепление)	1
75	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.	1
76	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1
77	Несклоняемые имена существительные.	1
78	Род несклоняемых имён существительных.	1
79	Род несклоняемых имён существительных (закрепление).	1
80	Имена существительные общего рода.	1
81	Морфологический разбор имени существительного.	1
82	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
83	Не с именами существительными.	1
84	Не с именами существительными (закрепление)	1
85	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик).	1
86	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) (закрепление)	1
87	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.	1
88	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик (закрепление).	1
89	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1

90	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных (закрепление)	1
91	Повторение изученного в разделе «Имя существительное». Контрольный тест «Имя существительное».	1
92	Повторение изученного в разделе «Имя существительное». Контрольный тест «Имя существительное» (продолжение)	1
93	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
94	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
	Имя прилагательное	25
95	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1
96, 97	Р.Р. Описание природы.	2
98	Степени сравнения имён прилагательных.	1
99	Степени сравнения имён прилагательных (закрепление).	1
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
101	Относительные прилагательные.	1
102, 103	Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом»	2
104	Притяжательные прилагательные.	1
105	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
106	Не с прилагательными.	1
107	Не с прилагательными (закрепление).	1
108	Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
109.	Р.Р. Подготовка к сочинению-описанию природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	1
110.	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	1
111	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1
112	Контрольный словарный диктант.	1
113	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.	1
114	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
115	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных (закрепление)	1
116	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	1
117	Контрольный тест «Имя прилагательное».	1
118	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
119	Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1
	Имя числительное	18
120	Имя числительное как часть речи.	1
121	Имя числительное как часть речи (закрепление)	1
122	Простые и составные числительные.	1
123	Простые и составные числительные (закрепление)	1
124	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
125	Порядковые числительные.	1
126	Разряды количественных числительных.	1
127	Числительные, обозначающие целые числа.	1
128	Числительные, обозначающие целые числа (продолжение)	1
129	Числительные, обозначающие целые числа (закрепление).	1
130	Дробные числительные.	1
131	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	1
132	Собирательные числительные. Синтаксическая роль числительных в предложении.	1
133	Морфологический разбор имени числительного.	1
134	Повторение изученного в разделе «Имя числительное».	1

135	Контрольный тест «Имя числительное».	1
136	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
137	Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1
	Местоимение	25
138	Местоимение как часть речи.	1
139	Личные местоимения.	1
140	Личные местоимения (закрепление)	1
141	Возвратное местоимение себя.	1
142	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	1
143	Вопросительные и относительные местоимения.	1
144	Вопросительные и относительные местоимения (закрепление)	1
145	Неопределенные местоимения.	1
146	Неопределенные местоимения (закрепление)	1
147	Отрицательные местоимения.	1
148	Отрицательные местоимения (продолжение).	1
149	Отрицательные местоимения (закрепление)	1
150	Притяжательные местоимения.	1
151	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1
152	Указательные местоимения.	1
153	Определительные местоимения.	1
154	Определительные местоимения. Синтаксическая роль местоимения в предложении.	1
155	Местоимения и другие части речи.	1
156	Морфологический разбор местоимения.	1
157	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	1
158	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	1
159	Повторение изученного в разделе «Местоимение».	1
160	Контрольный тест «Местоимение».	1
161	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
162	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
	Глагол	31
163	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	1
164	Повторение изученного в 5 классе. Синтаксическая роль глагола в предложении.	1
165	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста (подготовка)	1
166	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста (написание)	1
167	Разноспрягаемые глаголы.	1
168	Разноспрягаемые глаголы (закрепление)	1
169	Глаголы переходные и непереходные	1
170	Глаголы переходные и непереходные (продолжение)	1
171	Глаголы переходные и непереходные (закрепление)	1
172	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1
173	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение (закрепление)	1
174	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	1
175	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	1
176	Условное наклонение.	1
177	Раздельное написание частицы <i>бы</i> (<i>б</i>) с глаголами в условном наклонении.	1
178	Повелительное наклонение.	1
179	Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении.	1

180	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1
181	Употребление наклонений.	1
182	Употребление наклонений (продолжение)	1
183	Контрольный словарный диктант.	1
184	Безличные глаголы.	1
185	Безличные глаголы (закрепление).	1
186	Морфологический разбор глагола.	1
187	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	1
188	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
189	Правописание гласных в суффиксах глаголов (продолжение)	1
190	Повторение изученного в разделе «Глагол».	1
191	Контрольный тест «Глагол».	1
192	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
193	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
	Повторение и систематизация изученного в 6 классе	11
194	Разделы науки о языке	1
195	Орфография.	1
196	Пунктуация.	1
197	Р.Р. Контрольное сочинение на тему по выбору	1
198	Р.Р. Контрольное сочинение на тему по выбору	1
199	Лексика и фразеология.	1
200	Словообразование.	1
201	Морфология.	1
202	Синтаксис.	1
203	Годовая контрольная работа (контрольный тест)	1
204	Анализ работы. Работа над ошибками.	1

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
7 класс (136 ч, 4 часа в неделю)**

№	Разделы и подразделы, тема урока	Количество часов
	Введение	1
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
	Повторение изученного в 5-6 классах	10
2	Разделы науки о языке. Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор. Диалог	1
4	Лексика и фразеология.	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов	1
6	Словообразование и орфография.	1
7	Морфемный и словообразовательный разбор.	1
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1
9	Р.Р.Текст. Стили литературного языка. Публицистический стиль	1
10	Административный (входной) контрольный диктант	1
11	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1
	Морфология. Орфография. Культура речи.	
	Причастие	30
12	Анализ контрольной работы. Повторение сведений, полученных о глаголе в 5-6 классах	1
13	Повторение сведений, полученных о глаголе в 5-6 классах	1
14	Причастие, как часть речи	1
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
16	Причастный оборот	1
17	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте	1

18	Р.Р. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении	1
19	Действительные и страдательные причастия	1
20	Краткие и полные страдательные причастия	1
21	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1
22	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1
23	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени	1
24	Р.Р. Выборочное изложение с описанием внешности человека	1
25	Анализ работ. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1
26	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1
27	Страдательные причастия прошедшего времени	1
28	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени	1
29	Контрольная работа по теме «Причастие как часть речи. Причастный оборот»	1
30	Анализ контрольной работы. Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1
31	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
32	Правописание суффиксов кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
33	Р.Р. Сжатое изложение	1
34	Анализ работ. Морфологический разбор причастия	1
35	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и с другими частями речи	1
36	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
37-38	Р.Р. Сочинение – описание внешности человека.	2
39-40	Анализ работ. Повторение изученного материала о причастии	2
41	Контрольная работа по теме «Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте»	1
	Деепричастие	12
42	Понятие о деепричастии.	1
43	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
44	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
45	Деепричастия несовершенного вида.	1
46	Деепричастия совершенного вида.	1
47	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
48	Р.Р. Рассказ по картине Е.Широкова «Друзья».	1
49	Р.Р. Рассказ по картине Е.Широкова «Друзья».	1
50	Анализ работ. Повторение изученного о деепричастии.	1
51	Морфологический разбор деепричастия.	1
52	Свободный диктант по отрывку из художественного произведения	1
53	Итоговый тест по теме «Деепричастие»	1
	Наречие.	30
54	Анализ работ. Наречие как часть речи.	1
55	Смысловые группы наречий.	1
56	Смысловые группы наречий (обобщение).	1
57	Степени сравнения наречий.	1
58	Степени сравнения наречий (обобщение)	1
59	Морфологический разбор наречия.	1
60	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е.	1
61	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е (закрепление)	1
62	Отрицательные наречия. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-	1

	отрицательных наречий.	
63	Отрицательные наречия. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
64	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
65	Правописание Н и НН в наречиях на –О и –Е.	1
66	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	1
67	Контрольная работа по теме « Наречие»	1
68	Р.Р. Описание действий.	1
69	Р.Р. Описание действий.	1
70	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
71	Буквы О и А на конце наречий	1
72	Р.Р. Изложение текста с описанием действия	1
73	Дефис между частями слова в наречиях.	1
74	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях	1
75	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
77	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
78	Повторение изученного о наречии.	1
79	Повторение изученного о наречии.	1
80	Контрольная работа по теме « Наречие»	1
81	Анализ контрольной работы	1
82	Учебно-научная речь. Отзыв.	1
83	Р.Р. Учебный доклад	1
	Категория состояния	5
84	Категория состояния как часть речи.	1
85	Категория состояния как часть речи.	1
86	Морфологический разбор слов категории состояния.	1
87	Р.Р. Сжатое изложение	1
88	Анализ работ. Повторение	1
	Служебные части речи	
	Предлог	9
89	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
90	Употребление предлогов.	1
91	Непроизводные и производные предлоги.	1
92	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1
93	Р.Р. Написание сочинения на заданную тему.	1
94	Анализ работ. Слитное и раздельное написание предлогов.	1
95	Слитное и раздельное написание предлогов.	1
96	Написание производных предлогов.	1
97	Контрольная работа по теме «Предлог».	1
	Союз	12
98	Союз как часть речи.	1
99	Простые и составные союзы.	1
100	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
101	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении (закрепление)	1
102	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»	1
103	Анализ работ. Р.Р. Рассказ по данному сюжету «Горе - мечтатель».	1
104	Анализ работ. Сочинительные союзы.	1
105	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1
106	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1
107	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ (закрепление)	1

108	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1
109	Контрольная работа по теме «Союз»	1
	Частица	14
110	Частица как часть речи.	1
111	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
112	Смысловые частицы.	1
113	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1
114	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине К.Ф.Юона «Конец зимы».	1
115	Р.Р. Написание сочинения по картине К.Ф.Юона «Конец зимы».	1
116	Анализ работ. Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1
117	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1
118	Различение частицы и приставки НЕ-.	1
119	Р.Р. Сочинение - рассказ по данному сюжету	1
120	Анализ работ. Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1
121	Повторение изученного материала о частицах.	1
122	Р.Р. Написание подробного изложения с элементами сочинения	1
123	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	1
	Междометие	4
124	Анализ работ. Междометие как часть речи.	1
125	Дефис в междометиях.	1
126	Знаки препинания при междометиях.	1
127	Знаки препинания при междометиях.	
	Повторение изученного.	9
128	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1
129	Фонетика и графика.	1
130	Лексика и фразеология.	1
131	Контрольная итоговая работа.	1
132	Анализ контрольной работы.	1
133	Морфемика. Словообразование.	1
134	Морфология Орфография.	1
135	Синтаксис. Пунктуация.	1
136	Обобщение изученного.	1

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
8 класс (102 ч, 3 часа в неделю)**

№	Разделы и подразделы, тема урока	Количество часов
	Введение.	1
1	Русский язык в современном мире.	1
	Повторение пройденного в 7 классе.	6
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1
4	Буквы н – nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
5	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	1
6	Входной контрольный диктант.	1
7	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	12
8	Основные единицы синтаксиса. Р.Р. Текст как единица синтаксиса.	1
9	Предложение как единица синтаксиса.	1

10	Р.Р. Подготовка к написанию классного изложения, близкого к тексту.	1
11	Р.Р. Написание классного изложения, близкого к тексту.	1
12	Анализ работ. Словосочетание. Словосочетание как единица синтаксиса.	1
13	Виды словосочетаний.	1
14	Синтаксические связи слов в словосочетании. Согласование.	1
15	Управление.	1
16	Примыкание.	1
17	Синтаксический разбор словосочетаний.	1
18	Контрольный диктант по теме «Словосочетание»	1
19	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Простое предложение.	2
20	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация предложения.	1
21	Р.Р. Описание памятника культуры.	1
	Двусоставные предложения	
	Главные члены предложения.	10
22	Подлежащее	1
23	Сказуемое.	1
24	Р.Р. Сочинение на тему «Чудный собор».	1
25	Анализ работ. Простое глагольное сказуемое.	1
26	Составное глагольное сказуемое.	1
27	Составное именное сказуемое.	1
28	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
29	Повторение темы «Двусоставное предложение».	1
30	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения».	1
31	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Второстепенные члены предложения.	15
32	Роль второстепенных членов предложения.	1
33	Дополнение.	1
34	Р.Р. Характеристика человека как вид текста.	1
35	Определение.	1
36	Согласованные и несогласованные определения.	1
37	Р.Р. Изложение, близкое к тексту.	1
38	Анализ изложения. Приложение. Знаки препинания при нём.	1
39	Обстоятельство. Обстоятельство места.	1
40	Обстоятельство времени.	1
41	Обстоятельство образа действия, причины, цели.	1
42	Обстоятельство условия, уступки, меры и степени.	1
43	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
44	Повторение темы «Второстепенные члены предложения».	1
45	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1
46	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Односоставные предложения.	12
47	Понятие об односоставном предложении. Назывные предложения.	1
48	Определённо – личные предложения.	1
49	Неопределённо – личные предложения.	1
50	Безличные предложения.	1
51	Р.Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение на тему «Слово делом крепи».	1
52	Анализ работ. Неполные предложения.	1
53	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
54	Р.Р. Подготовка к написанию изложения с элементами сочинения.	1
55	Р.Р. Написание изложения с элементами сочинения.	1
56	Анализ работ. Повторение темы «Односоставные предложения».	1
57	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».	1

58	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Простое осложнённое предложение.	1
59	Понятие об осложнённом предложении.	1
	Однородные члены предложения.	14
60	Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией.	1
61	Знаки препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией.	1
62	Р.Р. Написание изложения текста со сравнительной характеристикой.	1
63	Анализ работ. Однородные и неоднородные определения.	1
64	Однородные члены, связанные сочинительными союзами.	1
65	Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами.	1
66	Обобщающие слова при однородных членах.	1
67	Знаки препинания при однородных членах.	1
68	Р.Р. Сочинение (сравнительная характеристика двух одноклассников).	1
69	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	1
70	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1
71	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1
72	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1
73	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Обособленные члены предложения.	15
74	Понятие об обособлении. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
75	Обособленные определения.	1
76	Выделительные знаки препинания при обособленных определениях.	1
77	Знаки препинания при обособленных определениях.	1
78	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему.	1
79	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
80	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1
81	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.	1
82	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1
83	Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1
84	Р.Р. Сочинение об изобретении наших дней.	1
85	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Анализ работ.	1
86	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
87	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».	1
88	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	8
	Обращение.	3
89	Назначение обращений. Распространённые обращения.	1
90	Выделительные знаки препинания при обращении.	1
91	Контрольное тестирование по теме «Обращение».	1
	Вводные и вставные конструкции.	5
92	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
93	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов, вводных предложениях.	1
94	Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометие в предложении.	1

95	Р.Р. Сочинение-рассуждение с употреблением вводных слов.	1
96	Контрольное тестирование по теме «Вводные и вставные конструкции»	1
	Чужая речь.	3
97	Понятие о чужой речи.	1
98	Прямая и косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.	1
99	Знаки препинания при цитировании.	1
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	3
100	Синтаксис и морфология. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
101	Синтаксис и орфография.	1
102	Синтаксис и пунктуация.	1

9 класс (66 часов, 2 часа в неделю)

№	Разделы и подразделы, тема урока	Количество часов
	Введение.	1
1	Международное значение русского языка.	1
	Повторение пройденного в 5-8 класса	4
2	Р.Р. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа.	1
3	Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.	1
4	Контрольный диктант.	1
5	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Сложное предложение. Культура речи.	2
6	Понятие о сложном предложении.	1
7	Типы сложного предложения и средства связи между его частями. Знаки препинания между частями сложного предложения	1
	Сложносочиненное предложение.	11
8	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1
9	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1
10	Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	1
11	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1
12	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1
13	Повторение по теме «Сложносочинённое предложение».	1
14	Контрольное тестирование по теме «Сложносочинённое предложение».	1
15	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённое предложение».	1
16	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
17	Р.Р. Сжатое изложение	1
18	Р.Р. Сочинение-рассуждение на тему «Что такое добро?»	1
	Сложноподчинённые предложения.	25
19	Анализ работ. Понятие о сложноподчинённом предложении.	1
20	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1
21	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1

22	Союзные слова и союзы в сложноподчинённом предложении.	1
23	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	1
24	<i>Основные группы сложноподчинённых предложений.</i> Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
25	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
26	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
27	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1
28	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными места	1
29	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными времени	1
30	Сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения	1
31	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени	1
32	Р.Р. Сжатое изложение.	1
33	Анализ работ. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели и условия.	1
34	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия	1
35	Р.Р. Сочинение-рассуждение на тему «Родина».	1
36	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки.	1
37	Повторение темы «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными».	1
38	Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными»	1
39	Анализ работ. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	1
40	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	1
41	Повторение темы «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».	1
42	Контрольное тестирование по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».	1
43	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».	1
	Бессоюзные сложные предложения.	8
44	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
45	Интонация в бессоюзных сложных предложениях. БСП со значением перечисления.	1
46	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой бессоюзном сложном предложении.	1
47	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
48	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в	1

	бессоюзном предложении.	
49	Р.Р. Сочинение – рассуждение на тему «Подвиг».	1
50	Анализ работ. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1
51	Контрольное тестирование по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1
	Сложные предложения с различными видами связи.	7
52	Анализ работ. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
53	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях (продолжение)	1
54	Синтаксический и пунктуационный разбор в сложных предложениях с различными видами связи.	1
55	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
56	Контрольное тестирование по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
57	Годовая контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием	1
58	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	8
59	Р.Р. Сочинение «Если бы мне предложили написать, о чём я хочу».	1
60	Повторение пройденного. Фонетика и графика. Орфография.	1
61	Повторение пройденного. Лексика и фразеология. Орфография.	1
62	Повторение пройденного. Морфемика. Орфография.	1
63	Повторение пройденного. Словообразование. Орфография.	1
64	Повторение пройденного. Морфология. Орфография.	1
65	Повторение пройденного. Синтаксис и пунктуация.	1
66	Повторение пройденного. Орфография. Пунктуация. Систематизация сведений о признаках текста	1

